Anglais, langue seconde (base) 5^{ième} secondaire, 136504

Anglais, langue seconde 5ième secondaire 136504-Enseignante: Lori Yaziciyan

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)						
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.						
Étape 1	Étape 2	Étape 3				
C1- Discussions en équipes	C2- Compréhension de textes informatifs et littéraires	C1- Discussions en équipes et présentations orales				
 Au moins 2 évaluations orales Participation orale en classe Lecture à voix haute 	 Évaluations des compréhensions de lecture en classe, dans le cahier d'activités et autres. 	 2 discussions orales formelles 1 examen final (Juin) Participation orale en classe 				
C2- Compréhension des textes informatifs et littéraires	C3- Écrire des textes variés	C2- Compréhension de textes informatifs et littéraires				
Évaluations des compréhensions de lecture en classe, dans le cahier d'activités et autres. Notions grammaticales	2 évaluationsAutresNotions grammaticales	 Évaluations des compréhensions de lecture en classe, dans le cahier d'activités et autres. Examen final (Juin) 				
Selon les compétences de l'élève	Selon les compétences de l'élève	C3- Écrire des textes variés				
		2 évaluations1 examen final (Juin)				
		Notions grammaticales				
		Selon les compétences de l'élève				

Matériel pédagogique	Organisation, approches pédagogiques et			
(volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	exigences particulières			
Cahier d'activités: Finish Line Lectures : What's the Story Textes informatifs	 Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; Situations de communication orale fréquentes; Lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; Situations d'écriture et de production de textes médiatiques; Travail d'équipe; Enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; Modélisation des stratégies; Exercices d'application; Tâches complexes. 			
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement			
Devoirs facultatifs: Itre des romans, bandes dessinées, revues en anglais; regarder régulièrement une émission en anglais avec soustitres regarder des films en anglais, avec sous-titres. écouter des chansons en anglais. visiter des sites internet en anglais.	Récupération à chaque semaine selon la demande soit de l'enseignant, soit de l'élève. La récupération sera également requise si l'élève ou l'équipe n'a pas complété le travail en classe.			

Anglais, langue seconde (base) 5 secondaire, 134104

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais

(40 %)

L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipe, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Les thèmes des tâches proposées sont souvent familiers. Pour faciliter la communication, l'élève utilise du langage fonctionnel pour saluer, exprimer la politesse, décrire des personnes et des objets, exprimer son accord ou désaccord, donner son opinion, parler de ses sentiments, ses intérêts, ses goûts, ses besoins, demander de l'aide, faire des suggestions, etc. Bien que la communication soit plus importante que la précision linguistique, l'élève porte attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la situation de communication. Il persévère à parler en anglais et il participe aux discussions. Il utilise des stratégies telles que la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risque, la coopération, etc.

Tout au long de l'année, l'élève progresse avec le soutien de l'enseignant.

Comprendre des textes lus et entendus

(30%)

L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, revues, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture anglophone. Les sujets des textes sont souvent familiers. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des éléments clés des textes (titre, sous-titres et photos dans un article de journal; effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et parfois nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère parfois l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (organisateur graphique, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (Imaginer une nouvelle fin à une histoire. Écrire une carte postale. Etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), le survol, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc.

Tout au long de l'année, l'élève progresse avec le soutien de l'enseignant.

Écrire des textes

(30%)

L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il suit une démarche d'écriture ou de production. C'est-à-dire, qu'il se prépare à écrire ou produire un texte, fait une première ébauche, révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs, présente une version finale du texte. Il tient compte de son destinataire et porte attention au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la tâche. Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), la recombinaison, la prise de risques, etc.

Tout au long de l'année, l'élève progresse avec le soutien de l'enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin							
1 ^{re} étape (20 %)		2° étape (20 %)		3° étape (60 %)			
Du 29 août a	u 6 novembre	Du 10 novembre a	Du 10 novembre au 5 février Du 6 février au 22 juin		au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin	

Communiquer		Communiquer oralement		Communiquer oralement		
oralement en		•		•		
anglais :		en anglais :	Non	en anglais :		
	Oui		110		Non	Oui
Observation des			Fait l'objet			
élèves en			d'apprentissage,			
groupe			mais aucun résultat			
			n'est communiqué à			
			ce bulletin.			
			La note sera			
			reporté à l'étape			
			3			
Comprendre		Comprendre des textes :		Comprendre des textes :		
des textes :						
	Oui		Oui		Non	Oui
Activités	Oui				NOII	Oui
diverses						
Situations						
d'apprentissage						
et d'évaluation						
ct a cvataation						
Observation des						
élèves en						
groupe						
Écrire des	Non	Écrire des textes :		Écrire des textes :	Non	Oui
textes:						
	Fait l'objet	Activités diverses	0:			
	d'apprentissage,		Oui			
	mais aucun résultat					
	n'est communiqué à					
	ce bulletin.	Situations d'apprentissage				
		en d'évaluation				