# ILSS, pallier

# École secondaire Caroline-Dawson

# Groupes intermédiaires

L'évaluation et le classement en classe d'accueil se font à l'aide de **paliers**. Ceux-ci permettent de situer l'élève selon les compétences langagières : Communiquer oralement en français dans des situations variées, Lire et écrire des textes variés en français. La compétence S'intégrer au milieu scolaire et à la société québécoise s'intègre à l'évaluation des deux premières compétences.

Note: Si l'élève atteint les paliers 4 ou 5 dans les trois compétences, son intégration en classe ordinaire sera envisagée. Les tableaux explicatifs des paliers se trouve à la fin de ce document.

Connaissances abordées durant l'année (maitrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français				
Étape 1	Étape 2	Étape 3		
Lecture : lire des textes variés	Lecture : lire des textes variés	Lecture : lire des textes variés		
Écriture : écrire des textes variés	Écriture: écrire des textes variés	Écriture: écrire des textes variés		
Communication orale : -comprendre des sujets variés -s'exprimer sur des sujets variés	Communication orale : -comprendre des sujets variés -s'exprimer sur des sujets variés	Communication orale : -comprendre des sujets variés -s'exprimer sur des sujets variés		
Repères culturels et connaissances de la société québécoise.	Repères culturels et connaissances de la société québécoise.	Repères culturels et connaissances de la société québécoise.		

Voici les thèmes et notions abordés au courant de l'année. L'enseignant se réserve le droit de modifier le contenu et l'ordre d'apprentissage selon la progression du groupe. Tout au long de son apprentissage du français, l'élève fera aussi connaissance avec sa culture d'accueil.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Thème 1: La francophonie : vaste et variées  Grammaire : le présent de l'indicatif, les fonctions du groupe nominal, le genre et le nombre d'un nom, les déterminants, le groupe prépositionnel.	Thème 2 : les superhéros (suite)  Thème 3 : l'intimidation? Non merci!  Grammaire : L'accord du verbe, le présent de l'impératif, la phrase négative, le groupe adjectival et l'accord de l'adjectif, le groupe verbal.	Thème 4 : vive le sport!  Grammaire : le futur simple de l'indicatif, le groupe adverbial, le sens de l'adverbe, conditionnel présent de l'indicatif, la reprise de l'information (2).  Vocabulaire : des activités sportives de toutes sortes, des mots associés à la pratique d'un sport, le hockey.

**Vocabulaire**: les lieux, des habitants, des animaux, des disciplines sportives et culturelles

**Projet** : se donner un défi pour améliorer son français et le présenter à la classe.

**Thème 2** : les superhéros

**Grammaire**: la reprise de l'information (1), le discours rapporter, le passé composé de l'indicatif, l'imparfait de l'indicatif, l'utilisation du passé composé et l'imparfait.

**Vocabulaire**: Des traits de personnalité, des expressions qui font image, des adjectifs pour écrire,

**Projet** : créer un superhéros, le mettre en scène et le présenter à la classe.

**Vocabulaire**: des expressions propres à l'intimidation, des synonymes et des antonymes, des mots liés à internet.

**Projet**: Créer une affiche de sensibilisation au problème de l'intimidation.

**Projet**: présenter un défi sport à relever et expliquer ses motivations.

**Thème 5** : le monde de la musique

**Grammaire :** la phrase à construction particulière, la conjonction de subordination, les préfixes et les suffixes.

Vocabulaire : les métiers de la chanson, les parties d'une chanson, les qualités d'un succès.

**Projet** : Illustrer et présenter une chanson francophone.

Matériel pédagogique (volumes, notes,	Organisation, approche pédagogiques et	
cahiers d'exercices, etc.)	exigences particulières	
Manuel de base : Cargo, français langue seconde 2 <sup>e</sup>	Évaluation hebdomadaire sur les notions de la semaine.	
secondaire. Cahier d'apprentissage, Grammaire-		
Vocabulaire-Interaction orale	Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude	
	de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture	
Cahiers d'exercices :	quotidienne, enseignement coopératif, travail d'équipe.	
Français :		
Cahier maison, Grammaire au secondaire		
Livres de bibliothèque : emprunt hebdomadaire		
Elvies de bibliothèque : emprant nebaomadane		
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement	
Devoirs et leçons chaque soir	120 minutes de récupération par cycle de 9 jours.	
Lecture quotidienne à la maison (15 minutes) en français,	Activités éducatives et culturelles.	
Lecture quotidienne dans la langue de son choix (15	Activites educatives et culturelles.	
minutes)	Utilisation du web en classe pour en faire plus.	
Regarder la télévision en français tous les jours (30 minutes)		
minutes)		

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin (Mozaïk Portail)			
Étape 1	Étape 2	Étape 3	
27 aout au 06 novembre 2025	07 novembre 2024 au 5 février 2026	06 février au 22juin 2025	

# Service des ressources éducatives 8700, boul. Champlain LaSalle (Québec) H8P 3H7 Téléphone: (514) 855-4500 Télécopieur: (514) 367-8770

# **Explication des paliers**

Ce document vous illustre le progrès de votre enfant dans le développement de sa capacité à communiquer en français. Les enseignants discuteront de l'intégration en classe ordinaire de votre enfant au moment où il atteindra les paliers 4 et 5. Dans la classe d'accueil, en plus de développer un bagage de connaissances générales, l'élève sera amené à intégrer des connaissances liées à la culture et à la société québécoise.

C: communiquer en français

Palier 1

C: L'élève comprend et produit des

énoncés simples formés de

quelques mots et utilise des

L: L'élève comprend de courts textes

contenant quelques mots et des

phrases simples. Il anticipe le

sens d'un mot nouveau à l'aide

phrases simples coutenant des

d'une image et du contexte.

É: L'élève produit ou reproduit des

personnelle ou liées à son

informations de nature

environnement.

phrases mémorisées.

expressions figées ainsi que des

L : lire des textes variés en français

É : écrire des textes variés en français

# Palier 4

C: L'élève initie et fait progresser facilement les échanges dans le cadre de discussions et de travail d'équipe. Il est en mesure de résumer et de préciser de l'information lorsqu'il est questionné. Il s'autoévalue et détermine les aspects de ses interactions qu'il doit améliorer.

Palier 5

- L: L'élève comprend la plupart des informations dans des textes dont le sujet peu ou pas familier et qui sont plus complexes. Il est capable d'expliquer, d'interpréter des informations, de résumer, de reformuler et d'élaborer des réponses plus complexes.
- É: L'élève produit une variété de textes complexes au plan de l'organisation et de la densité de l'information. Il justifie son opinion dans des textes plus personnels. Il utilise des stratégies pour réviser et améliorer son texte. Il faut un retour réflexif sur la qualité de sa production et sur la pertinence des stratégies utilisées.

### Palier 3

#### C: Lors de situations de communication prévisibles, l'élève comprend et produit

l'élève comprend et produit des messages simples traitant de sujets liés à soi, à la famille, à la classe et à son environnement immédiat. Il réutilise des énoncés déjà entendus.

Palier 2

- L: L'élève comprend de courts textes descriptifs dont le sujet est familier et les phrases sont simples.
- É: L'élève produit de courts textes où il est question de personnes, d'objets, de lieux familiers ainsi que d'actions liées au quotidien.

- C: Lors d'échanges, l'élève comprend et produit des messages préparés ou improvisés traitant de sujets familiers et de sujets liés à la culture. En plus de la description, il faut le récit d'événements passés ou futurs et exprime brièvement ses idées et ses opinions.
- L: L'élève comprend des informations et des idées dans des textes descriptifs et narratifs de longueur variable et composés de phrases simples dont les thématiques sont familières ou liées à la culture. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans des textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites.
- É: L'élève produit des textes liés à la culture et à la société québécoise qui comprend des descriptions et des narrations. Il exprime brièvement ses idées et ses opinions. Il utilise des stratégies pour élaborer et réviser son texte. Il réalise des accords simples et ponctue généralement ses phrases.

- C : Lors de travaux d'équipe et de discussions, l'élève peut expliquer son point de vue grâce à des énoncés simples et complexes, un vocabulaire plus étendu, des mots abstraits et des expressions idiomatiques.
- L: En plus, du texte descriptif et narratif, l'élève comprend la plupart des informations contenues dans un texte explicatif qui traite d'une thématique qui s'éloigne de ce qui est familier de l'élève. Il construit le sens du texte en faisant des liens entre les idées et les faits. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans divers textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites.
- É: L'élève produit des textes variés qui comportent des descriptions, des narrations ou des explications. Pour ce faire, il utilise des informations tirées de diverses sources. Il suit les étapes du processus d'écriture. Il fait des phrases simples et complexes en employant un vocabulaire de plus en plus étendu composé de mots concrets et abstraits.

# Développement de la compétence

#### LÉGENDE :

- A L'élève répond de façon marquée aux exigences du programme.
- B L'élève répond aux exigences du programme.

- C L'élève répond partiellement aux exigences du programme.
- D L'élève ne répond pas aux exigences du programme.